

TEATRO MAYO

EMPRESA GARCIA BUCALA
Compañía española de zarzuelas, operetas y revistas. MONTEVIDEO.
Hoy, a las 8: LA GRAN VÍA; Mañana, a las 8: LOS CAJES DE LA REINA; La tarde a las 8: LOS GRANUJOS.

... de la gran vía y el maestro libretista, titulado "La carrera de Soliman", obra que uno no censaría nada nuevo, sino los estudios ya vistos en anterior obra, y la mala política, los jockey, el diálogo con tanto, las feministas y el eterno pierrot, todo ello aplaudido ya hasta el cansancio.

Sin embargo, repentinamente, siempre se se aligera algunos detalles, y se suprimen varios chistes de un color verde oscuro. ¡Mireno a Lagaño!... tan joven y ya tan chanchi to...

Los intérpretes se portaron todos con la corrección debida—se veía claramente la rana de Soliman que vino a la presentación—salvo algunos escoteos del libro.

Se explicaron algunos números de música muy estimables. Al final, cierre el teatro del público, protestó por algunas frases proscritas, lo que provocó una actitud un poco hostil por parte del autor hacia el público—eso no es un teatro, señores, amigos Lagaño, pero el público hay que observar cierto respeto, y para los nervios... ¡llas!

Y se repite el mismo programa de noche, con la misma obra, pero con la representación del drama en tres actos de García Villosa, "Chita", en el que Félix Llano tiene una actuación espléndida.

Cositas del género galalco

EMPRESA OLIVERAS AL MENDUEO
El Nacional bñ de la Comedia, es un teatro presc que repone el nombre de León, aunque en realidad de "león".

TEATRO AVENIDA

EMPRESA BIERERIA
Hoy, a las 8: LA FIESTA DE LAS FLORES; EL PAN NUEVO DE CADA DIA; A las 5: LA BELLA FEMEA; A las 6: PAJON Y MUERTE; A las 8: PASION Y MUERTE; LA BELLA FEMEA; PASION Y MUERTE.

El cine en las nobres y en las leñes

Primer circuito argentino de exhibidores
... (igual del circuito norteamericano de exhibidores, nada de constituirse en el país una senda que por la forma y entusiasmo con que han tomado el cine no puede tener mejores augurios.)

QUERER PASAR UN DIA AGRADEABLE DE CAMPO?

... (El ferrocarril de Buenos Aires al Atlántico ofrece un rápido y cómodo servicio de trenes a dicha estación.)

... (Mira ama es la mejor tipla del mundo...) Mira Narcelino...
Montoya y García Sabates andan en el teatro en la noche. No se hallan, no se miran, se se colocan jamás una cerca del otro.

... (Mira ama es la mejor tipla del mundo...) Mira Narcelino...
Montoya y García Sabates andan en el teatro en la noche. No se hallan, no se miran, se se colocan jamás una cerca del otro.

... (Mira ama es la mejor tipla del mundo...) Mira Narcelino...
Montoya y García Sabates andan en el teatro en la noche. No se hallan, no se miran, se se colocan jamás una cerca del otro.

... (Mira ama es la mejor tipla del mundo...) Mira Narcelino...
Montoya y García Sabates andan en el teatro en la noche. No se hallan, no se miran, se se colocan jamás una cerca del otro.

... (Mira ama es la mejor tipla del mundo...) Mira Narcelino...
Montoya y García Sabates andan en el teatro en la noche. No se hallan, no se miran, se se colocan jamás una cerca del otro.

... (Mira ama es la mejor tipla del mundo...) Mira Narcelino...
Montoya y García Sabates andan en el teatro en la noche. No se hallan, no se miran, se se colocan jamás una cerca del otro.

... (Mira ama es la mejor tipla del mundo...) Mira Narcelino...
Montoya y García Sabates andan en el teatro en la noche. No se hallan, no se miran, se se colocan jamás una cerca del otro.

... (Mira ama es la mejor tipla del mundo...) Mira Narcelino...
Montoya y García Sabates andan en el teatro en la noche. No se hallan, no se miran, se se colocan jamás una cerca del otro.

... (Mira ama es la mejor tipla del mundo...) Mira Narcelino...
Montoya y García Sabates andan en el teatro en la noche. No se hallan, no se miran, se se colocan jamás una cerca del otro.

... (Mira ama es la mejor tipla del mundo...) Mira Narcelino...
Montoya y García Sabates andan en el teatro en la noche. No se hallan, no se miran, se se colocan jamás una cerca del otro.

... (Mira ama es la mejor tipla del mundo...) Mira Narcelino...
Montoya y García Sabates andan en el teatro en la noche. No se hallan, no se miran, se se colocan jamás una cerca del otro.

... (Mira ama es la mejor tipla del mundo...) Mira Narcelino...
Montoya y García Sabates andan en el teatro en la noche. No se hallan, no se miran, se se colocan jamás una cerca del otro.

... (Mira ama es la mejor tipla del mundo...) Mira Narcelino...
Montoya y García Sabates andan en el teatro en la noche. No se hallan, no se miran, se se colocan jamás una cerca del otro.

... (Mira ama es la mejor tipla del mundo...) Mira Narcelino...
Montoya y García Sabates andan en el teatro en la noche. No se hallan, no se miran, se se colocan jamás una cerca del otro.

... (Mira ama es la mejor tipla del mundo...) Mira Narcelino...
Montoya y García Sabates andan en el teatro en la noche. No se hallan, no se miran, se se colocan jamás una cerca del otro.

... (Mira ama es la mejor tipla del mundo...) Mira Narcelino...
Montoya y García Sabates andan en el teatro en la noche. No se hallan, no se miran, se se colocan jamás una cerca del otro.

TEATRO VICTORIA

COMPANIA DRAMATICA ESPAOLA DE ANTONIO GONZALEZ
Primera actriz SOLEDAD PESTALARIO
Hoy, a las 8: PASION Y MUERTE DE JESUS; Mañana a las 8: PASION Y MUERTE DE JESUS.

... (Mira ama es la mejor tipla del mundo...) Mira Narcelino...
Montoya y García Sabates andan en el teatro en la noche. No se hallan, no se miran, se se colocan jamás una cerca del otro.

... (Mira ama es la mejor tipla del mundo...) Mira Narcelino...
Montoya y García Sabates andan en el teatro en la noche. No se hallan, no se miran, se se colocan jamás una cerca del otro.

... (Mira ama es la mejor tipla del mundo...) Mira Narcelino...
Montoya y García Sabates andan en el teatro en la noche. No se hallan, no se miran, se se colocan jamás una cerca del otro.

... (Mira ama es la mejor tipla del mundo...) Mira Narcelino...
Montoya y García Sabates andan en el teatro en la noche. No se hallan, no se miran, se se colocan jamás una cerca del otro.

... (Mira ama es la mejor tipla del mundo...) Mira Narcelino...
Montoya y García Sabates andan en el teatro en la noche. No se hallan, no se miran, se se colocan jamás una cerca del otro.

... (Mira ama es la mejor tipla del mundo...) Mira Narcelino...
Montoya y García Sabates andan en el teatro en la noche. No se hallan, no se miran, se se colocan jamás una cerca del otro.

... (Mira ama es la mejor tipla del mundo...) Mira Narcelino...
Montoya y García Sabates andan en el teatro en la noche. No se hallan, no se miran, se se colocan jamás una cerca del otro.

... (Mira ama es la mejor tipla del mundo...) Mira Narcelino...
Montoya y García Sabates andan en el teatro en la noche. No se hallan, no se miran, se se colocan jamás una cerca del otro.

... (Mira ama es la mejor tipla del mundo...) Mira Narcelino...
Montoya y García Sabates andan en el teatro en la noche. No se hallan, no se miran, se se colocan jamás una cerca del otro.

... (Mira ama es la mejor tipla del mundo...) Mira Narcelino...
Montoya y García Sabates andan en el teatro en la noche. No se hallan, no se miran, se se colocan jamás una cerca del otro.

... (Mira ama es la mejor tipla del mundo...) Mira Narcelino...
Montoya y García Sabates andan en el teatro en la noche. No se hallan, no se miran, se se colocan jamás una cerca del otro.

... (Mira ama es la mejor tipla del mundo...) Mira Narcelino...
Montoya y García Sabates andan en el teatro en la noche. No se hallan, no se miran, se se colocan jamás una cerca del otro.

... (Mira ama es la mejor tipla del mundo...) Mira Narcelino...
Montoya y García Sabates andan en el teatro en la noche. No se hallan, no se miran, se se colocan jamás una cerca del otro.

... (Mira ama es la mejor tipla del mundo...) Mira Narcelino...
Montoya y García Sabates andan en el teatro en la noche. No se hallan, no se miran, se se colocan jamás una cerca del otro.

... (Mira ama es la mejor tipla del mundo...) Mira Narcelino...
Montoya y García Sabates andan en el teatro en la noche. No se hallan, no se miran, se se colocan jamás una cerca del otro.

... (Mira ama es la mejor tipla del mundo...) Mira Narcelino...
Montoya y García Sabates andan en el teatro en la noche. No se hallan, no se miran, se se colocan jamás una cerca del otro.

JA LAS FAMILIAS!

... (El ferrocarril de Buenos Aires al Atlántico ofrece un rápido y cómodo servicio de trenes a dicha estación.)

REMA TES

V. S. Lobato y Cia.

JUDICIAL. — En Palermo, Honora- res 5532 sobre Humboldt y Fila Ro- dríguez del Sr. Juan Carlos P. de la Cruz, cargo del Juzgado que fué del Dr. P. V. Meléndez. Secretaría de J. C. Cárter, jefe sucesor de don Tomás Cárter. Liza pases 2366.68.

El domingo 11 de abril a las 3 p. m. la primera. Mida: 10.45 metros de la primera y 20.75 metros de la segunda, teniendo en su contrato 12.50 metros y 13.50 metros. [DAR] 23 partes de su tirón co- ncedido en 25 ejes, 7.65 el metro co- ncedido.

AYERZA, CULLEN Y SOÑAN

JUDICIAL. — En Villa del Parque una línea equina de terreno. Sobre el alquilado. Una cuneta de la Avenida San Martín con doble vía de tran- vía y a una cuneta de la Estación Villa del Parque P.C.P. Equina colli- gida. [DAR] 23 partes de su tirón co- ncedido en 25 ejes, 7.65 el metro co- ncedido.

EDICTOS

El Señor Jefe de la Instancia en lo civil de la Capital de la República Doctor Don Adolfo Canabal, ha dispuesto a su- bscribir y en su nombre y en el de su- cesores, para que dentro de dicho térmi- no, deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que sub- scribo, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, Marzo 23 de 1920. — Carlos Canabal de- clarar, secretario.

El Señor Jefe de la Instancia en lo civil de la Capital de la República Doctor Don Adolfo Canabal, ha dispuesto a su- bscribir y en su nombre y en el de su- cesores, para que dentro de dicho térmi- no, deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que sub- scribo, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, Marzo 23 de 1920. — Carlos Canabal de- clarar, secretario.

El Señor Jefe de la Instancia en lo civil de la Capital de la República Doctor Don Adolfo Canabal, ha dispuesto a su- bscribir y en su nombre y en el de su- cesores, para que dentro de dicho térmi- no, deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que sub- scribo, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, Marzo 23 de 1920. — Carlos Canabal de- clarar, secretario.

El Señor Jefe de la Instancia en lo civil de la Capital de la República Doctor Don Adolfo Canabal, ha dispuesto a su- bscribir y en su nombre y en el de su- cesores, para que dentro de dicho térmi- no, deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que sub- scribo, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, Marzo 23 de 1920. — Carlos Canabal de- clarar, secretario.

El Señor Jefe de la Instancia en lo civil de la Capital de la República Doctor Don Adolfo Canabal, ha dispuesto a su- bscribir y en su nombre y en el de su- cesores, para que dentro de dicho térmi- no, deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que sub- scribo, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, Marzo 23 de 1920. — Carlos Canabal de- clarar, secretario.

BANCO DE GALICIA Y B. AIRES

Capital 445. — Sucursales: Rivadavia 200, 200 San Juan 150, Mitre 800 (Ava- llado). — Sucursales: Buenos Aires, Capital realcionado y fondo de reserva: 1.000.000.000 moneda nacional.

ABONA POR DEPÓSITOS: En caso de ahorros... A 100 días... A 200 días... A 300 días... A 400 días... A 500 días... A 600 días... A 700 días... A 800 días... A 900 días... A 1.000 días...

Por disposición del señor Jefe de la Instancia en lo civil de la Capital de la República Doctor Don Arturo Becerra, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don María Meléndez, a su vez como herederos, para que deducan sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que sub- scribo, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, Marzo 23 de 1920. — Juan Carlos P. de la Cruz, secretario.

Por disposición del señor Jefe de la Instancia en lo civil de la Capital de la República Doctor Don Arturo Becerra, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don María Meléndez, a su vez como herederos, para que deducan sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que sub- scribo, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, Marzo 23 de 1920. — Juan Carlos P. de la Cruz, secretario.

Por disposición del señor Jefe de la Instancia en lo civil de la Capital de la República Doctor Don Arturo Becerra, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don María Meléndez, a su vez como herederos, para que deducan sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que sub- scribo, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, Marzo 23 de 1920. — Juan Carlos P. de la Cruz, secretario.

Por disposición del señor Jefe de la Instancia en lo civil de la Capital de la República Doctor Don Arturo Becerra, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don María Meléndez, a su vez como herederos, para que deducan sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que sub- scribo, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, Marzo 23 de 1920. — Juan Carlos P. de la Cruz, secretario.

Por disposición del señor Jefe de la Instancia en lo civil de la Capital de la República Doctor Don Arturo Becerra, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don María Meléndez, a su vez como herederos, para que deducan sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que sub- scribo, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, Marzo 23 de 1920. — Juan Carlos P. de la Cruz, secretario.

Por disposición del señor Jefe de la Instancia en lo civil de la Capital de la República Doctor Don Arturo Becerra, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don María Meléndez, a su vez como herederos, para que deducan sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que sub- scribo, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, Marzo 23 de 1920. — Juan Carlos P. de la Cruz, secretario.

Por disposición del señor Jefe de la Instancia en lo civil de la Capital de la República Doctor Don Arturo Becerra, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don María Meléndez, a su vez como herederos, para que deducan sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que sub- scribo, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, Marzo 23 de 1920. — Juan Carlos P. de la Cruz, secretario.

Por disposición del señor Jefe de la Instancia en lo civil de la Capital de la República Doctor Don Arturo Becerra, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don María Meléndez, a su vez como herederos, para que deducan sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que sub- scribo, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, Marzo 23 de 1920. — Juan Carlos P. de la Cruz, secretario.

Por disposición del señor Jefe de la Instancia en lo civil de la Capital de la República Doctor Don Arturo Becerra, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don María Meléndez, a su vez como herederos, para que deducan sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que sub- scribo, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, Marzo 23 de 1920. — Juan Carlos P. de la Cruz, secretario.

Por disposición del señor Jefe de la Instancia en lo civil de la Capital de la República Doctor Don Arturo Becerra, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don María Meléndez, a su vez como herederos, para que deducan sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que sub- scribo, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, Marzo 23 de 1920. — Juan Carlos P. de la Cruz, secretario.

BANCO DE GALICIA Y B. AIRES

Capital 445. — Sucursales: Rivadavia 200, 200 San Juan 150, Mitre 800 (Ava- llado). — Sucursales: Buenos Aires, Capital realcionado y fondo de reserva: 1.000.000.000 moneda nacional.

ABONA POR DEPÓSITOS: En caso de ahorros... A 100 días... A 200 días... A 300 días... A 400 días... A 500 días... A 600 días... A 700 días... A 800 días... A 900 días... A 1.000 días...

Por disposición del señor Jefe de la Instancia en lo civil de la Capital de la República Doctor Don Arturo Becerra, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don María Meléndez, a su vez como herederos, para que deducan sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que sub- scribo, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, Marzo 23 de 1920. — Juan Carlos P. de la Cruz, secretario.

Por disposición del señor Jefe de la Instancia en lo civil de la Capital de la República Doctor Don Arturo Becerra, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don María Meléndez, a su vez como herederos, para que deducan sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que sub- scribo, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, Marzo 23 de 1920. — Juan Carlos P. de la Cruz, secretario.

Por disposición del señor Jefe de la Instancia en lo civil de la Capital de la República Doctor Don Arturo Becerra, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don María Meléndez, a su vez como herederos, para que deducan sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que sub- scribo, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, Marzo 23 de 1920. — Juan Carlos P. de la Cruz, secretario.

Por disposición del señor Jefe de la Instancia en lo civil de la Capital de la República Doctor Don Arturo Becerra, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don María Meléndez, a su vez como herederos, para que deducan sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que sub- scribo, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, Marzo 23 de 1920. — Juan Carlos P. de la Cruz, secretario.

Por disposición del señor Jefe de la Instancia en lo civil de la Capital de la República Doctor Don Arturo Becerra, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don María Meléndez, a su vez como herederos, para que deducan sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que sub- scribo, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, Marzo 23 de 1920. — Juan Carlos P. de la Cruz, secretario.

Por disposición del señor Jefe de la Instancia en lo civil de la Capital de la República Doctor Don Arturo Becerra, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don María Meléndez, a su vez como herederos, para que deducan sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que sub- scribo, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, Marzo 23 de 1920. — Juan Carlos P. de la Cruz, secretario.

Por disposición del señor Jefe de la Instancia en lo civil de la Capital de la República Doctor Don Arturo Becerra, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don María Meléndez, a su vez como herederos, para que deducan sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que sub- scribo, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, Marzo 23 de 1920. — Juan Carlos P. de la Cruz, secretario.

Por disposición del señor Jefe de la Instancia en lo civil de la Capital de la República Doctor Don Arturo Becerra, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don María Meléndez, a su vez como herederos, para que deducan sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que sub- scribo, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, Marzo 23 de 1920. — Juan Carlos P. de la Cruz, secretario.

Por disposición del señor Jefe de la Instancia en lo civil de la Capital de la República Doctor Don Arturo Becerra, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don María Meléndez, a su vez como herederos, para que deducan sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que sub- scribo, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, Marzo 23 de 1920. — Juan Carlos P. de la Cruz, secretario.

Por disposición del señor Jefe de la Instancia en lo civil de la Capital de la República Doctor Don Arturo Becerra, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don María Meléndez, a su vez como herederos, para que deducan sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que sub- scribo, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, Marzo 23 de 1920. — Juan Carlos P. de la Cruz, secretario.

"Rosita Spiantamosca"

Novela semanal escrita por GIUSEPPE DI PAPA NOVA (APARECERÁN LOS MIERCOLES). Las oficinas de la administración han quedado alojadas en la calle Ri- vadavia 431 donde son recibidas sus- cripciones por año al precio de \$ 5 m. Cada número constará de 16 pági- nas en pequeño formato y papel de diario.

El precio de la calle será de \$ 10. Número atrasado 0.20. La primera novela aparecerá el 5 de Mayo próximo y se titulará:

"CARA DISTIPINO"

THE NORTH AMERICAN TAILORING & CO. Los Cillos, Sábana y Vestimenta. Precios por medida. A Buenos Aires, 7 de la calle de la... [Text continues with details of tailoring services and prices]

RESTAURANT FIRENZE. GABRIEL E. Y SORIAN CORRIENTES 1410. Primeros platos en abundancia. [Text continues with details of restaurant services]

BANCO FRANCES E ITALIANO. Para la América del Sur. Abre cuentas corrientes. Recibe depósitos a plazo fijo en... [Text continues with details of bank services]

SOCIEDAD HIPOTECARIA BELCA AMERICANA. BANCO HIPOTECARIO FRANCO-ARGENTINO. 226 - Bm. Mitre - 226. [Text continues with details of mortgage services]

VINO MARCAU. Bordeaux. No tiene rival. Importadores: La Sud América. [Text continues with details of wine services]

LA SUD AMERICA. CASA DE PRESTAMOS. 146 ESMERALDA 146. [Text continues with details of loan services]

DR. M. VAN GELDEREN. 1544 CALLE LAVALLE 1544. U. T. 2004, Libertad. [Text continues with details of medical services]

Capra y Bujas. Casa de préstamos sobre pólizas de seguro. BARTOLOME MITRE 1807. [Text continues with details of insurance services]

4% es el interés que abo- namos sobre depósitos. - MITRE. CAJA DE AHORROS. Los intereses capitalizan TRIMESTRALMENTE. [Text continues with details of savings services]

LA GITANA. TODAS LAS NOCHES FUGAREO DE GALIANA A LA MARAFIA. ESPECIALIDAD EN COMIDAS ANDALUZAS. [Text continues with details of entertainment services]

AGUA : : : BLANCA CASANOVAS SIN RIVAL PARA EL CUTIS CREMA Y POLVOS CASANOVAS Ideales para toaador Pídanse en todas las Farmacias y P. perfumarias

Gra. ARGENTINOS DE NAVEGACION (Nicolas Mikandovich) LINEA BUENOS AIRES-MONTEVIDEO-SALIDA: a las 10 de la noche con el vapor uruguayo "Ciudad de Montevideo" los días impares y "Venus" los días pares, jueves y sábados a las 12 m. LINEA COLONIA, CARMELO Y ESCALAS-Salidas: domingos, miércoles y viernes a las 3 p. m. de la Paraná Sud con el vapor uruguayo "Tiana". Para Informes: Consultar a la ADMINISTRACION, Calle 35 de MAYO esquina CANALLES—Buenos Aires.— U. T. 2106, Avenida.

BUCHANAN'S SCOTCH WHISKY. THERE IS NO CHECK TO THE POPULARITY OF "BLACK & WHITE" OF WIDE WORLD REPUTE. [Image of Buchanan's whisky bottle]

MUEBLEROS Y PARTICULARS SANZ Liquida 826, Sarmiento, 844. BITTER Y LICORES DE Mario Brizard y Roger SON DE PAÑA MUNDIAL. IMPORTADORES. CA. REINOVACION DE DERECHOS AEROS S. A. LA SUD AMERICA. CASA DE PRESTAMOS. 146 ESMERALDA 146. DR. M. VAN GELDEREN. 1544 CALLE LAVALLE 1544. U. T. 2004, Libertad. Capra y Bujas. Casa de préstamos sobre pólizas de seguro. BARTOLOME MITRE 1807.

Ferro Carril Central Argentino LOS PUEBLOS DEL NORTE Incomparables para Rio-Salt, Extranjeros, etc. Retiro a Tigre. [Image of a train] Ferrocarril Central Argentino. Los pueblos del Norte. Incomparables para Rio-Salt, Extranjeros, etc. Retiro a Tigre. Ferrocarril Central Argentino.